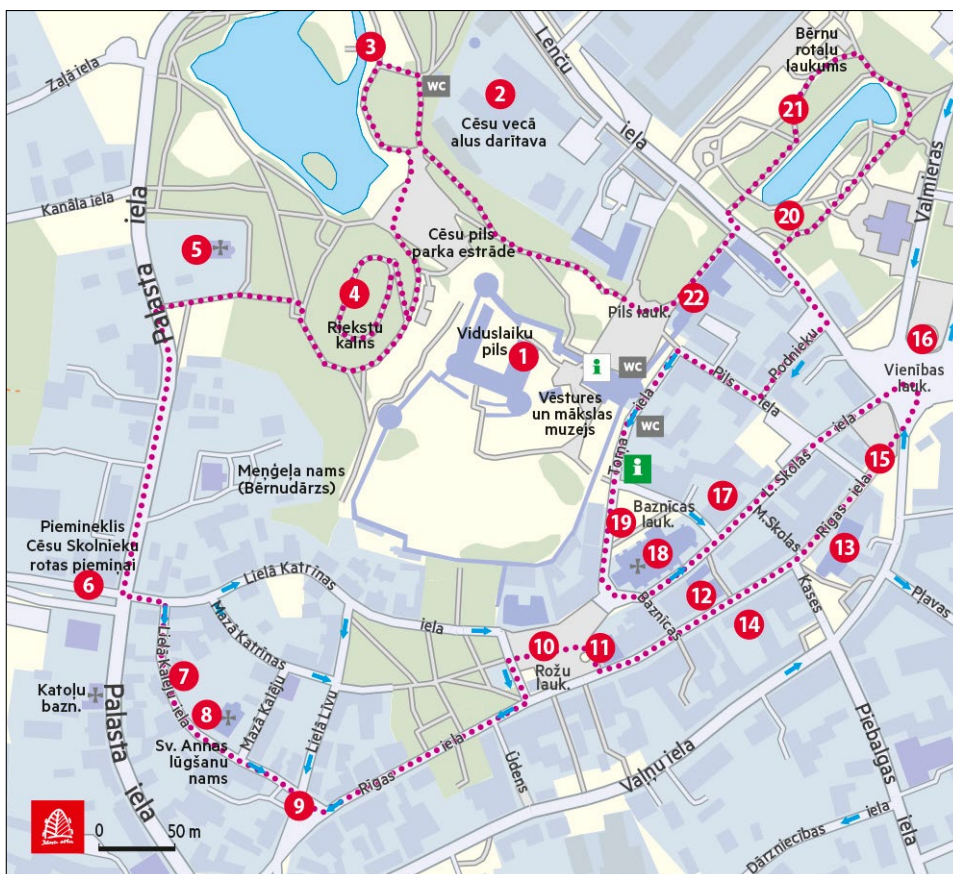


Pastaigu maršruts: Hanzas tirgotājiem pa pēdām



- visu gadu
- 2,6 km
- ~1,5 h pastaiga, ~4 h ar objektu apskati
- viegls
- ceļi ar asfalta un bruģa segumu
- nav marķēts

Serviss

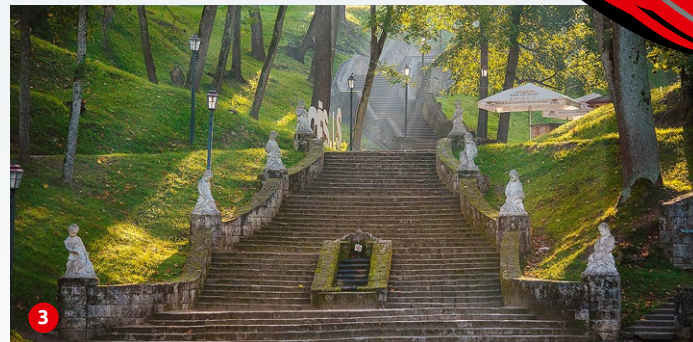
- Cēsu Tūrisma informācijas centrs**
Baznīcas laukums 1, Cēsis.
Tālr. +371 28318318,
info@cesis.lv,
www.visit.cesis.lv
- Cēsu pils apmeklētāju centrs**
Pils laukums 9, Cēsis.
Tālr. +371 26576111,
pils@cesis.lv, www.cesupils.lv

Cēsu vecpilsētas ielu plānojums saglabājies pat no Hanzas laikiem, kad senajos tirgus laukumos pulcējās ļaudis no tuvām un tālām zemēm, no citām tirgotāju savienības pilsētām. Dodoties pastaigā pa šo maršrutu, iespējams baudīt vairāk nekā 800 gadus senās pilsētas auru un šarmu, iepazīt arhitektūru un vēsturi.

Interesantākie apskates objekti

- 1 Cēsu pils komplekss**
57.3132, 25.2715
Komplekss atrodas pilsētas pašā centrā, kur nelielā teritorijā izvietoti vairāki unikāli dažādu vēstures laikmetu liecinieki. Viduslaiku pils (13. gs.) ir iespaidīgākās un vislabāk saglabājušās pilsdrupas Latvijā. Grāfu Zīversu dzīvojamajā mājā jeb Jaunajā pilī (18. gs.) atrodas Cēsu Vēstures un mākslas muzeja interaktīvā ekspozīcija. No abu piļu torņiem paveras elpu aizraujošs skats uz Cēsīm.
- 2 Vecā Cēsu alus darītava**
57.3144, 25.2706
Alus darīšanas tradīcijas Cēsīs datētas kopš 15. gs., bet alus brūzis celts 1878. gadā. Tas ir iekļauts Valsts aizsargājamo pieminekļu sarakstā. Brūzis pagaidām apskatāms no ārpusē, bet vasarās tas darbojas kā vieta laikmetīgās mākslas izstādēm. Bet slavenais "Cēsu alus" pilsētā tiek darināts joprojām jaunā un modernā rūpnīcā.
- 3 Pils parks**
57.3144, 25.2690
Romantiskā stilā 19. gs. sākumā Zīversu dzimtas veidots ainavu parks ar mākslīgu dīķi, laivu piestātņi un romantiskām lapenēm ir iemīļota cēsnieku un viesu pastaigu vieta. Vasarās brīvdabas estrādē notiek koncerti. Ziemā parkā var vizināties ar kamaniņām un slidot uz dīķa ledus.
- 4 Riekstu kalns**
57.3137 25.2686
Senais vendu pilskalns Riekstukalns (arī Naudas kalns) bija apdzīvots 11.–13. gs. Te atradās koka pils, ap ko vēlāk veidojās Cēsu pilsēta jeb *Wenden*. Kalna galā ir redzams Veccēsu pils mūra nocietinājuma fragmenti, kā arī priecē lielisks skats uz Cēsu Sv. Jāņa baznīcu.





5 Cēsu Kristus Apskaidrošanas pareizticīgo baznīca
57.3140, 25.2670
Baznīca (1845. g.) celta uz bijušās Sv. Katrīnas baznīcas (14.–18. gs.) pamatiem. Ēka veidota bizantiešu stilā. Te savas profesionālās gaitas sācis Igaunijas gleznotājs Johans Kēlers, radot baznīcas griestu zīmējumus. Baznīcas dārzā atrodas Cēsu pilsmuižas īpašnieku fon Zīveru atdusas vietas.

6 Cēsu pulka Skolnieku rotas piemineklis
57.3120, 25.2660
Piemineklis atklāts 1938. gadā, un tas iezīmē ceļu, pa kuru Brīvības cīņās 1919. gadā uz fronti devās Skolnieku rota, kuras sastāvā bija no 14 līdz 18 gadus veci jaunieši. 1950. gadā tas tika demontēts kā padomju varai nevēlams, bet 1992. gadā atkal uzstādīts.

7 Cēsu naudas kaltnes
57.3115, 25.2666
Mestra Voltera fon Pletenberga laikā (1494.–1535. g.) Cēsis piedzīvoja īpašu uzplaukumu. Pilsēta iekļāvās Hanzas tirdzniecības savienībā, un tai bija pašai sava naudas kaltnes, kur kala Cēsu šiliņus. Diemžēl kaltuves ēka nav saglabājusies, ir zināma tikai vieta.

8 Lūgšanu nams
57.3112, 25.2671
Lūgšanu nams (1876. g.) celts kā ēka Cēsu mazturīgo bērnu skolai, kas tā arī netika izveidota. 1878. gadā šajā ēkā tika ierīkots lūgšanu nams Sv. Jāņa baznīcas draudzei.

9 Līvu laukums un Princesu nams
57.3106, 25.2677
Līvu laukums (13. gs. sākums) ir pirmais pilsētas tirgus laukums. Šeit bruģi iezīmēts, kurā vietā viduslaikos atradusies Rīgas vārti. Strūklaka atrodas vietā, kur bijusi pirmā pilsētas aka "Lejas Šķimbēgs". Nostāstos minēts, ka Princesu jeb Komtešu namā (18. gs. beigās) uzturējušās no Krievijas galma izraidītās galmadamas, bet patiesībā šajā namā dzīvoja kāda no piecām grāfa Zīvers neprecētajām māsām – komtesēm.

10 Rožu laukums un skulptūra "Senās Cēsis"
57.3116, 25.2706
Bijušais pilsētas tirgus laukums (13. gs. vidus) ir kļuvis par cēsnieku un pilsētas viesu centrālo pulcēšanās vietu. Vasarā te darbojas veldzējoša strūklaka, ap laukumu izvietojusies kafējnīca. Laukumu rotā tēlnieka M. Jansona veidotais pilsētas makets "Senās Cēsis". Kad uz skulptūrā iestrādātās monētas no cilvēku pieskārieniem parādīsies bruņinieks, Cēsis atkal kals savu naudu.

11 Harmonijas nams
57.3116, 25.2713
Viena no vecākajām mūra ēkām Cēsis (18. gs. pirmā puse), kurā 1789. gadā darbību sāka kultūras biedrība "Harmonija", kas pulcēja vietējos vācu muižniekus, ārstus, advokātus, ierēdņus. Šajā ēkā 1879. gadā dzimis komponists un latviešu operas pamatlicējs Alfrēds Kalniņš.

12 Tirgotāju nams
57.3119, 25.2725
Visgreznākā Cēsu vēsturiskā centra dzīvojamā ēka (1778. g.) un unikāls 18. gs. mazpilsētas apbūves paraugs, kas celts simetriskā baroka stilā un tai saglabātas 18. gs. raksturīgās senās būvju formas. Ieejot ēkā, iespējams apskatīt koka parādes kāpnes un unikālo otrā stāva griestu apdari.

13 Rātsnams
57.3122, 25.2737
Valsts nozīmes arhitektūras piemineklis (1767. g.), kurā 1861. gadā tika ierīkots pilsētas rātsnams. Tā sienā redzams vecais pilsētas ģerbonis. Kopš 2018. gada namā atrodas nevalstisko organizāciju centrs.

14 Vanadžina nams
Gruntsgabals pilsētas plānā iezīmēts jau 1693. gadā. Pašreizējā ēka ir kopija koka namam, kas 1923. gadā nonāca ārsta, pilsētas galvas (1922.–1933. g.), Triju Zvaigžņu ordeņa kavaliera Kārļa Vanadžina īpašumā. Ēkas iekšpagalmā apskatāms viduslaiku pilsētas mūra fragments.

15 Raunas vārti
57.3128, 25.2746
Raunas vārti (14.–15. gs.) mūsdienās ir galvenā ieeja Cēsu vecpilsētā. Pilsētas mūra vārtu pamatu un virszemes fragmentu rekonstrukcija rada priekšstatu par viduslaiku mūri, vārtu lielumu un pamatīgumu. Caur tiem viduslaikos tirgotāji devušies uz/no Krieviju.

16 Vienības laukums un Uzvaras piemineklis
57.3132, 25.2748
Pilsētas centrālā parādes laukuma dominante ir Uzvaras piemineklis. Tas celts 1924. gadā, godinot Latvijas Brīvības cīņās (1918.–1920. g.) kritušo igauņu un latviešu karavīru piemiņu. Pēc tā uzspridzināšanas padomju laikos atkal atjaunots 1998. gadā.

17 Skolas iela 6
57.31236 25.2726
1665. gada revīzijas protokolos vieta nodēvēta par klostera gruntsgabalu, uz kura atradusies Cēsu bīskapijas kapitula mītne un Jezuitu ordeņa rezidence. Pašreizējā ēka celta 1778. gadā kā skola, tagad tajā darbojas uzņēmēju koprades māja ar dažādām radošajām darbnīcām, ir apmeklējams arī Cēsu Vēstures un mākslas muzeja krājums.

18 Svētā Jāņa baznīca
57.3122, 25.2718
Sv. Jāņa baznīca (iesvētīta 1284. g.) ir viena no senākajām un varenākajām sakrālajām celtnēm Latvijā. Tajā apskatāma nozīmīga kapakmeņu kolekcija, igauņu mākslinieka J. Kēlera altārglezna, kā arī vienas no Latvijas skanīgākajām koncerttērģelēm. No 1853. gadā pārbūvētā torņa iespējams vērot pilsētas panorāmu.

19 Skulptūra "Gadsimtiem ejot"
57.3123, 25.2716
Tēlnieka Matiasa Jansona veidotā skulptūra (tautā saukta "Laika vecis") ir veltījums pilsētai tās 800 gadu jubilejā. Senais mūks tajā nes lukturi – pilsētas simbolu. Ticējums vēsti, ka, to paberzējot, gaisma rādīs ceļu labajām domām, sapņiem un darbiem.

20 Maija parks
57.3145, 25.2739
Bijušais Alekša parks iekārtots 19. gs. sākumā. Parks ir īpaši piemērots atpūtai ar bērniem. Te ierīkota īpaša bērnu atrakciju zona, skeitparks un veloparks. Apmeklētājus vasarā priecē izgaismotas strūklakas un melno gulbju pāris.

21 Skulptūra "Cīņa ar Kentauru"
Maija parks, Cēsis, 57.3147, 25.2734
Skulptūra "Cīņa ar Kentauru" ir slavenā latviešu tēlnieka Kārļa Jansona dāvana Cēsu pilsētai. Skulptūra bija diplomdarbs, 1925. gadā absolvējot Mākslas akadēmiju.

22 Cēsu Izstāžu nams
57.3132, 25.2715
Senais stallis un ratnīca ir neparasts ar savu telpu arhitektonisko risinājumu. Izteismīgās, koka konstrukcijās veidotās telpas divos stāvos sniedz iespējas rīkot daudzveidīgas izstādes, bet telpu izcilā akustika – regulārus mūzikas koncertus.

